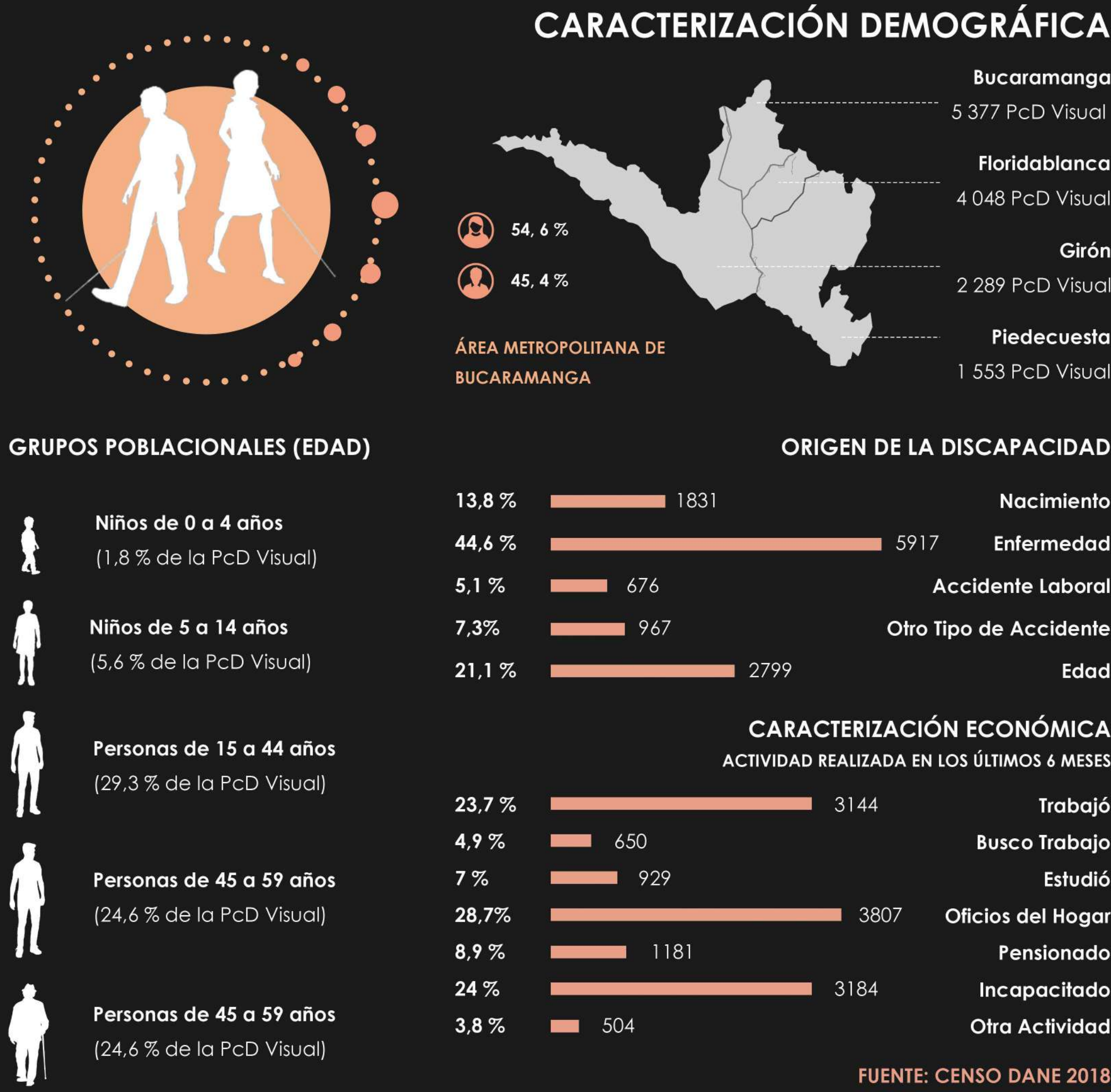


ESCUELA DE REHABILITACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA PCD VISUAL

BUCARAMANGA, SANTANDER

PERFIL DE USUARIO

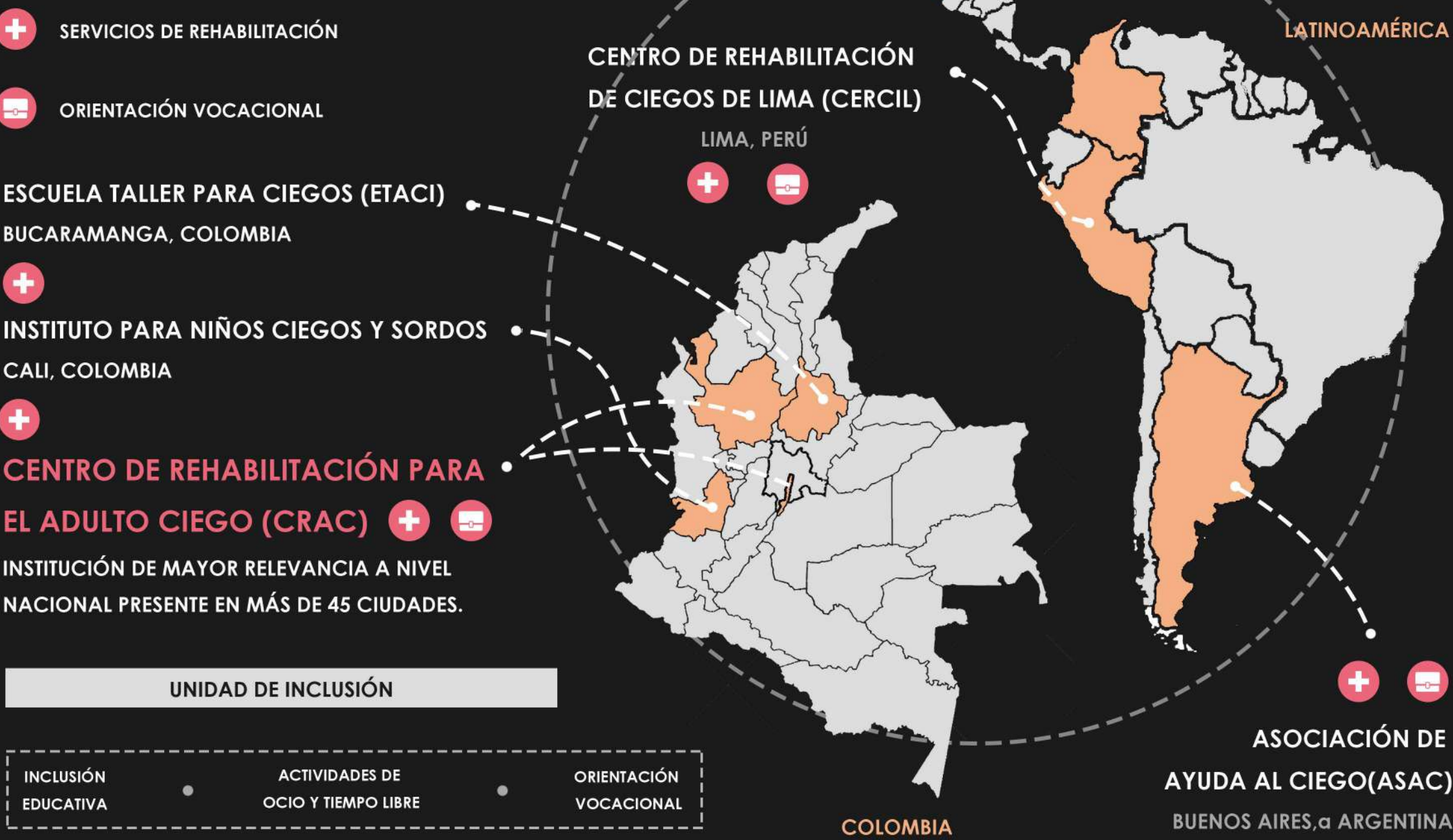


MARCO REFERENCIAL

MANUALES TÉCNICOS DE REHABILITACIÓN PARA PCD VISUAL

ONCE	Discapacidad Visual y Autonomía Personal. Enfoque Práctico de la Rehabilitación
FOAL + ULAC	Manual de Técnico de Rehabilitación Integral para Personas Ciegas o con Baja Visión en América Latina

REFERENTES FUNCIONALES Y PROGRAMÁTICOS



OBJETIVOS DEL PROYECTO

Fortalecer el concepto de autonomía económica y facilitar los procesos de inclusión laboral mediante espacios y talleres de destinados a la capacitación laboral que permitan el desarrollo de habilidades manuales y profesionales en las PcD Visual.

Estimular el desarrollo personal de los usuarios de la institución mediante la implementación de espacios y estrategias de diseño que contribuyan al fortalecimiento de sus habilidades sociales, sensoriales y psicológicas.

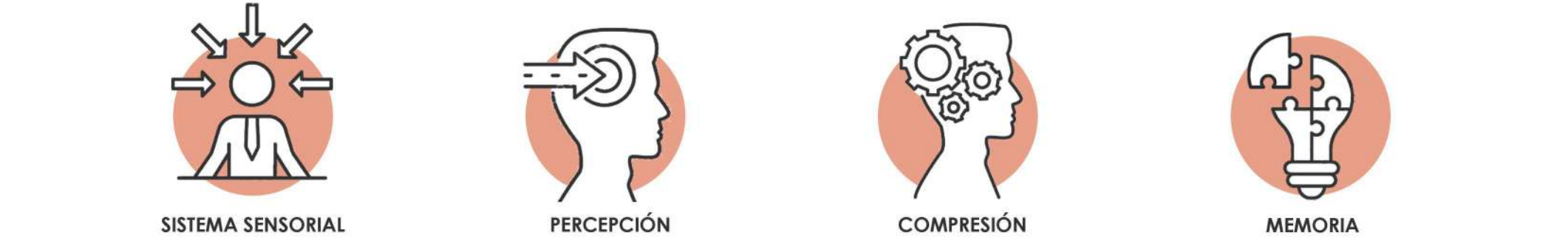
REHABILITACIÓN BÁSICA FUNCIONAL	
Área Psicosocial y Médica	Psicología, Trabajador Social, Fisioterapia, Fonoaudiología
Área Física	Orientación y Movilidad, Educación Física,
Actividades de la Vida Cotidiana	Manejo Personal, Manejo del Hogar
Área de la Comunicación	Lectoescritura Braille, Tifloinformática
Rehabilitación Visual	Destinada para personas con baja visión

WAYFINDING. ESTRATEGIA DE DISEÑO INCLUSIVA DESDE LO SENSORIAL

Estrategia de diseño orientada a influir en los sistemas cognitivos y sensoriales encargados de procesar la información y la orientación que optimizan la comprensión espacial.

Surge de la Neuroarquitectura y se apoya en la investigación de O'Keefe y Drostovski en la cual descubrieron que existían neuronas en una región del hipocampo denominada A1, que marcaban puntos de referencia de acuerdo a los estímulos recibidos de su entorno y que dichos puntos de referencia podían adaptarse en diferentes situaciones.

El concepto de wayfinding como estrategia de diseño fue introducido en 2015 por Kevin Lynch como un sistema que apoya el proceso de orientación y ubicación del usuario en el espacio.



PRINCIPIOS DEL WAYFINDING

1. Crear una identidad para cada lugar diferente a los demás (Colores, Texturas, Aromas, Formas)
2. Utilizar puntos de referencia como señales de orientación y para señalar lugares importantes (Hitos)
3. Subdividir el espacio creando zonas claramente identificables y proporcionar Mapas Hápticos.
4. Proporcionar señalamiento en puntos de toma de decisiones (Cruces, Circulaciones Verticales)
5. Crear rutas bien estructuradas a partir de unas circulaciones lógicas, intuitivas y sin composiciones laberínticas.
6. Proponer espacios generales de ubicación que permitan entender la información del objeto arquitectónico (Patios Centrales, Balcones Internos)

ESTRATEGIAS SENSORIOPERCEPTUALES DEL WAYFINDING



ANÁLISIS DE REFERENTES

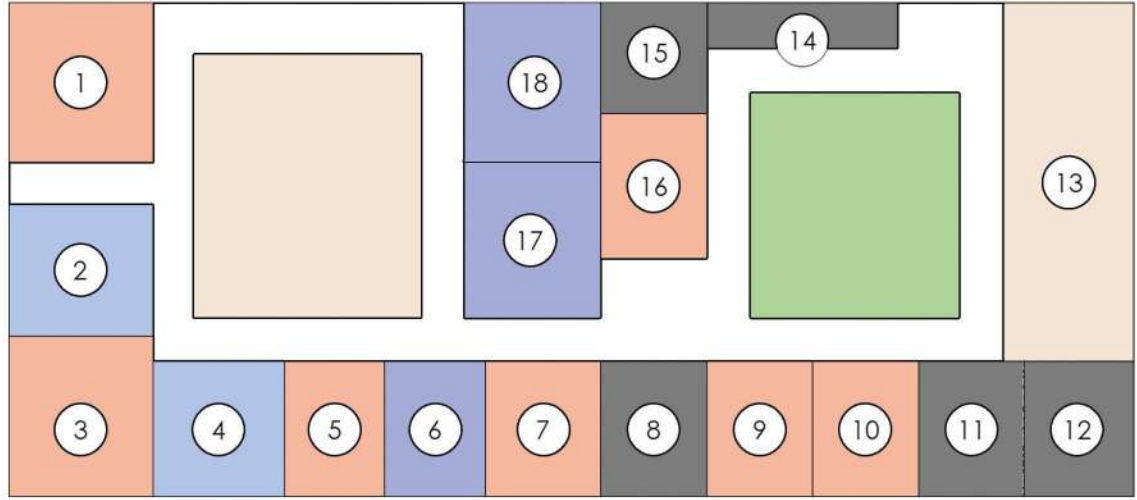
ESCUELA TALLER PARA CIEGOS

BUCARAMANGA, SANTANDER

Área Construida: 637.8 m² ; Área Libre: 90 m²
Cantidad de Usuarios: 80

Actualmente es la única institución que actualmente presta el servicio de rehabilitación funcional para las PcD Visual en el área metropolitana.

- La configuración de la planta es sencilla, permitiendo una circulación continua que reparte a los diferentes espacios de la institución.



CONVENCIONES					
Administración	Atención Médica	Rehabilitación	Áreas de Servicio	Salones Múltiples	Área Libre
1. Orientación y Movilidad	4. Secretaría	7. Tifloinformática	10. Salón de Música	13. Salón Múltiple	16. Cocina
2. Administración	5. Salón de Braille	8. Depósito	11. Depósito	14. Baños	17. Zona de Masajes
3. Estimulación Temprana	6. Psicología	9. Gimnasio	12. Depósito	15. Patio de Ropas	18. Fonoteca

CENTRO PARA INVIDENTES Y DÉBILES VISUALES

Ciudad de México, México

Área Construida: 4 950 m² ; Área Libre: 5 290 m²
Cantidad de Usuarios: 250

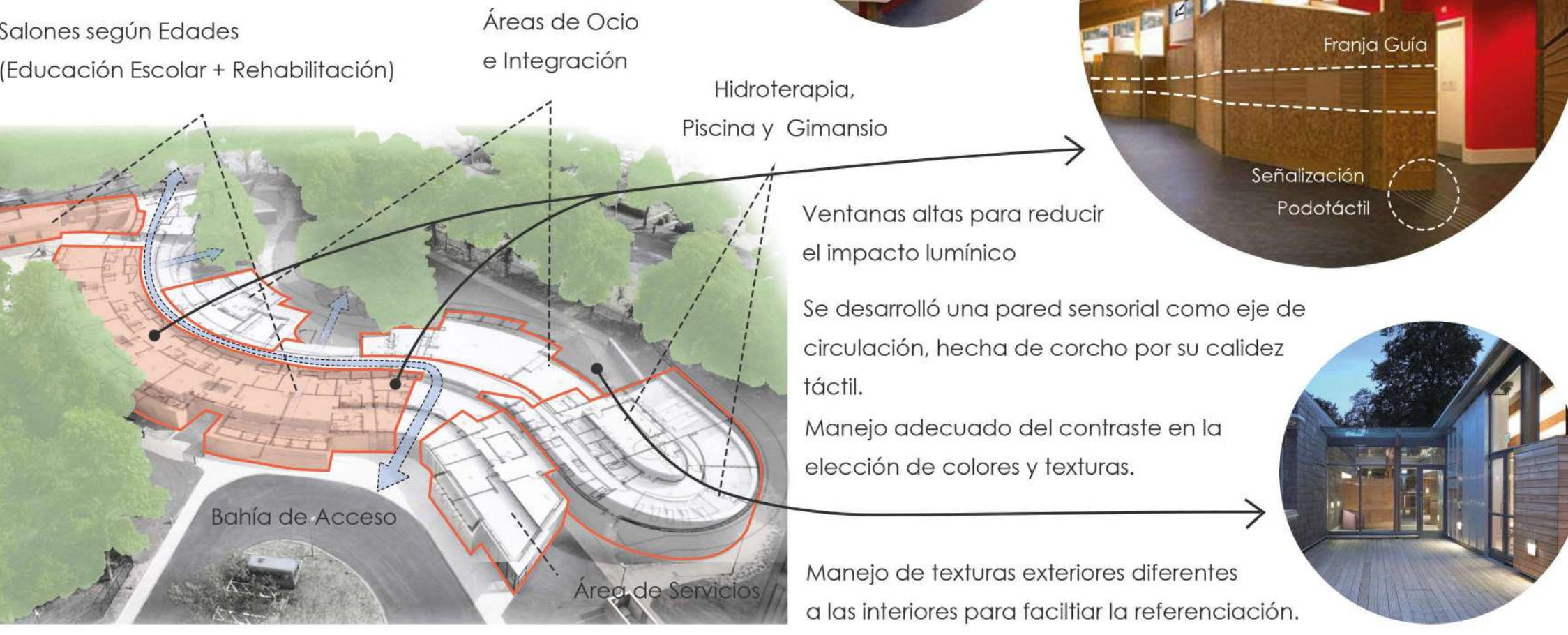
Talleres: Pintura, Escultura, Danza, Mecanografía, Carpintería, Radiofonía y Electricidad



ESCUELA HAZELWOOD

GLASGOW, ESCOCIA

Área Construida: 3 160 m² ; Área Libre: 7 452 m²
Cantidad de Usuarios: 120



TABLAS DE ANÁLISIS DE REFERENTES

TABLA DE DATOS OBTENIDOS

Referente	Área Total	Área Construida	Área Libre	Área Verde	M2 Circulación	# de Usuarios	# de Parques	# de Pisos
1. ETACI	637,8	637,8	90,0	0,0	160,0	80	0	1
2. Centro de Invidentes	10248,9	4950	5299	1414,3	2013,0	250	80	1
3. Escuela Hazelwood	10612	3160	7452	5961,6	505,2	120	75	1
Propuesta	4275	2785	1490	1010	560	120	20	3

TABLA DE ANÁLISIS Y COMPARACIÓN DE DATOS

Referente	M2 Construidos x Usuario	% Circulación x área	M2 Circulación x Usuario	# de Parques x M2	M2 Área Libre x Usuario	M2 Área Verde x Usuario	% de Área Libre / Área Total
1. ETACI	7,97	0,25	2,00	0	1,13	0,00	0,14
2. Centro de Invidentes	19,80	0,41	8,05	128,11	21,20	5,66	0,52
3. Escuela Hazelwood	26,33	0,16	4,21	141,5	62,10	49,68	0,70
Propuesta	23,20	0,20	4,7	213,75	12,41	8,42	0,35